

# **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗРАБОТКЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ**

(новая редакция, 2025 год)

*В данной редакции внесены изменения, связанные с включением в структуру программы раздела «Воспитание», а также дополнены «Нормативно-правовые основания для создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» с учетом основ государственной политики, изложенных в указах Президента РФ за период 2021-2024 гг.*

## **I. Нормативно-правовой аспект**

### **1.1. Определение основных понятий**

Дополнительное образование – это вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – закон № 273-ФЗ), гл. 1, ст. 2, п. 14).

К дополнительным образовательным программам относятся: дополнительная общеобразовательная программа (дополнительная общеразвивающая программа либо дополнительная предпрофессиональная программа) или дополнительная профессиональная программа (программа повышения квалификации либо программа профессиональной переподготовки).

Дополнительные общеразвивающие программы реализуются как для детей, так и для взрослых. Цель – удовлетворение потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, организация свободного времени.

Направленность (профиль) дополнительной образовательной программы определяется как «ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности

обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы» (закон № 273-ФЗ, гл. 1, ст. 1).

Содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность. Содержание дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств определяется образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральными государственными требованиями. Содержание дополнительных образовательных программ спортивной подготовки определяется соответствующей образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, реализующей дополнительные образовательные программы спортивной подготовки, с учетом примерных дополнительных образовательных программ спортивной подготовки (закон № 273-ФЗ, ч. 4 ст. 75).

Дополнительные общеобразовательные программы могут быть различной направленности: технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», п.11).

1.2. Нормативно-правовые основания для создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Указ Президента Российской Федерации от 7.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

ИЗМЕНЕНИЯ, которые вносятся в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023 №1230-р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

### 1.3. Реализация дополнительных общеобразовательных программ

Согласно закону № 273-ФЗ дополнительные общеобразовательные программы:

реализуются в образовательных организациях дополнительного образования, осуществляющих в качестве основной цели образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам (закон № 273-ФЗ, гл. 3, ст. 23, п. 3.1), а также в иных образовательных организациях, в которых реализация дополнительных общеобразовательных программ не является основной целью их деятельности (закон № 273-ФЗ, гл. 3, ст. 23, п. 4);

могут реализовываться как самостоятельно, так и в формате сетевого взаимодействия (гл. 2, ст. 13, п. 1; гл. 2, ст. 15);

могут осуществляться на основе использования различных образовательных технологий, в том числе дистанционных и электронного обучения (гл. 2, ст. 13, п. 2; гл. 2, ст. 16);

могут использовать форму организации образовательной деятельности, основанную на «модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов» (гл. 2, ст. 13, п.3);

посредством разработки индивидуальных учебных планов могут обеспечивать «освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося» (гл. 1, ст. 2, п. 23);

с учетом особенностей обучающихся могут осуществляться в очной, очно-заочной или заочной форме (гл. 2, ст. 17, п. 2), а также «допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения» (гл. 2, ст. 17, п. 4);

порядок рассмотрения и утверждения программы определяется локальным правовым актом образовательной организации (гл. 3, ст. 28 п. 3).

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Приказ Минпросвещения России № 629) закреплены следующие позиции:

организации, осуществляющие образовательную деятельность, обновляют дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы;

организации, осуществляющие образовательную деятельность, реализуют дополнительные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время;

организации, осуществляющие образовательную деятельность, организуют образовательный процесс в соответствии с индивидуальными учебными планами объединений (например, клубы, секции, кружки, лаборатории, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли, театры) (далее - объединения), а также индивидуально;

занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения;

количество обучающихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным

нормативным актом организации, осуществляющей образовательную деятельность;

особенности организации образовательного процесса для обучающихся детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

#### 1.4. Утверждение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

Программа является локальным нормативным документом, поэтому она должна пройти экспертизу и утверждение в определённом порядке:

рассмотрение программы на методическом (педагогическом) совете образовательного учреждения – анализ качества документа, его соответствия уставу образовательного учреждения, действующим нормативно-правовым документам и требованиям к содержанию дополнительного образования детей. Решение об утверждении программы обязательно заносится в протокол методического (педагогического) совета;

утверждение программы приказом директора образовательного учреждения на основании решения методического (педагогического) совета.

Только после утверждения программы приказом директора она может считаться официальным нормативно-правовым документом. Обновление и утверждение программы должно осуществляться до начала нового учебного года. Порядок рассмотрения и утверждения программы определяется локальным правовым актом образовательной организации.

## **II. Целевые ориентиры освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ**

Дополнительное образование детей направлено на «формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в

обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности» (закон № 273-ФЗ, ст. 75), а также на «создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности» (Концепция развития ДОД до 2030, раздел III).

В связи с этим образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам должна быть направлена на:

формирование и развитие творческих способностей обучающихся;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;

формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;

обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;

выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

профессиональную ориентацию обучающихся;

создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;

подготовку спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, в том числе из числа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов;

социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе; формирование общей культуры обучающихся;

удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований;

достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям регионов;

соответствующему уровню образования (дошкольному, начальному общему, основному общему, среднему (полному) общему образованию);

направленностям дополнительных образовательных программ (технической, художественной, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, естественнонаучной, социально-гуманитарной);

современным образовательным технологиям, отраженным в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности); формах и методах обучения (активных методах дистанционного обучения, дифференцированного обучения, занятиях, конкурсах, соревнованиях, экскурсиях, походах и т. д.); методах контроля и управления образовательным процессом (анализе результатов деятельности детей); средствах обучения (перечне необходимого оборудования, инструментов и материалов в расчете на каждого обучающегося в объединении).

### **III. Рекомендации по оформлению и содержанию структурных элементов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

3.1. Структура дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы<sup>1</sup>

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа должна включать следующие структурные элементы: титульный лист, оглавление, пояснительная записка, учебно-тематический план, содержание программы, раздел «Воспитание», ресурсное обеспечение, список литературы, обязательные приложения «Календарный учебный график»<sup>2</sup>, «Календарный план воспитательной работы».

---

<sup>1</sup> Структура дополнительных предпрофессиональных программ регламентируется Федеральными государственными требованиями

<sup>2</sup> Календарный учебный график является обязательным приложением к дополнительной общеобразовательной программе (ФЗ № 273, ст.2, п.10; ст. 47, п.5)



### 3.2. Оформление и содержание структурных элементов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

3.2.1. Титульный лист – первая страница, предваряющая программу и служащая источником библиографической информации, необходимой для идентификации документа. На титульном листе указываются: полное наименование учредителя, образовательной организации, гриф утверждения программы, с указанием Ф.И.О. руководителя, даты и номера приказа, название и направленность программы, возраст учащихся, срок её реализации, Ф.И.О., должность разработчика (-ов) программы, название города и год утверждения программы.

*Пример оформления титульного листа программы «Маленький актер»  
(разработчик: Пивоварова Д.В., педагог дополнительного образования  
ГБОУ ДО СО «Самарский Дворец детского и юношеского творчества»)*

Министерство образования Самарской области  
Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования Самарской области  
«Самарский Дворец детского и юношеского творчества»

Принята на заседании  
методического совета  
от «\_\_» \_\_\_\_\_  
Протокол №\_\_ от \_\_\_\_\_

Утверждаю  
Директор ГБОУ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ ФИО  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Маленький актер»

направленность: художественная

Возраст обучающихся: 4 - 7 лет  
Срок реализации: 2 года

Разработчик:  
Пивоварова Д.В.,  
педагог дополнительного образования

Самара, 20\_\_ (место и год утверждения)

3.2.2. Пояснительную записку к программе рекомендуется начать с введения (краткой аннотации), в котором дается краткая характеристика предмета или вида деятельности.

*Пример введения (краткой аннотации)  
к программе «Маленький актер»*

В основе программы «Маленький актёр» лежит идея совмещения театральной педагогики и игры. В результате освоения программы дети дошкольного и младшего школьного возраста будут знать, что такое театр и театральное творчество, правила поведения в театре и на сцене; научатся креативно мыслить и самостоятельно принимать решения, свободно выступать на публике, работать в команде, выразительно читать стихотворный текст, двигаться на сцене и ориентироваться в пространстве, чувствовать свое тело и выражать художественные образы, изображать эмоции с помощью жестов и мимики.

Далее необходимо:

перечислить нормативно-правовые основания для разработки программы (документы федерального, регионального, муниципального, учрежденческого уровня);

указать направленность (техническая, художественная, физкультурно-спортивная, туристско-краеведческая, естественнонаучная, социально-гуманитарная) программы;

показать актуальность (необходимо показать, что программа соответствует действующим нормативным актам и государственным программным документам, что в ней представлены современные идеи и актуальные направления развития науки, техники, культуры, экономики, социальной сферы, что она может удовлетворить потребность общества и детей данного возраста и категории в решении актуальных для них задач);

обосновать новизну (или указать отличительные особенности) (следует провести сравнительный анализ профильных программ и указать принципиальное отличие данной программы от подобных, кратко пояснить, что

внес разработчик существенного в содержание, методы и формы реализации при разработке программы по сравнению с другими);

педагогическую целесообразность (необходимо аргументированно обосновать использование педагогических приемов, форм, средств и методов образовательной деятельности в соответствии с целями и задачами программы);

цель и задачи программы (цель программы - это ее стратегия, фиксирующая желаемый конкретный результат, она должна содержать в себе развивающий, обучающий и воспитательный аспекты; задачи – это конкретные пути достижения цели, они подразделяются на группы: обучающие (предметные), развивающие (какие творческие способности, ключевые компетентности могут сформироваться, воспитательные (связанные с формированием тех или иных личностных качеств обучающихся);

указать возраст детей, участвующих в ее реализации (должны быть охарактеризованы и учтены психолого-возрастные особенности обучающихся, обоснованы принципы формирования групп, количество обучающихся в группе с учетом СанПиН, может быть дана информация о категории детей, для которых предназначена программа), сроки реализации (продолжительность образовательного процесса по каждому году обучения, этапы);

перечислить формы обучения (формы обучения определяются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, самостоятельно, если иное не установлено законодательством РФ, Приказ Минпросвещения России № 629), формы организации деятельности: по группам, индивидуально или всем составом, режим занятий (указываются продолжительность и количество занятий в неделю со всеми вариантами и обоснованием этого выбора, продолжительность учебного часа и времени на отдых);

описать ожидаемые результаты (ожидаемый (прогнозируемый) результат - это конкретная характеристика знаний, умений и навыков, которыми овладеет обучающийся; ожидаемый результат должен соотноситься с целью и задачами обучения, развития, воспитания; в данном разделе необходимо охарактеризовать

предметные, личностные и метапредметные результаты; разработать систему оценки предметных, личностных и метапредметных результатов обучения и динамики личностного развития; результаты должны быть сформулированы четко и конкретно: перечислены приобретаемые знания, умения и качества личности обучающегося);

критерии и способы определения результативности (указываются методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение; педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, зачётов, взаимозачётов, опросов, выполнения обучающимися диагностических заданий, участия в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях и т.п.);

формы подведения итогов реализации программы (продуктивные формы: выставки, фестивали, соревнования, учебно-исследовательские конференции и т. д.; документальные формы подведения итогов реализации программы отражают достижения каждого обучающегося, к ним относятся: дневники достижений обучающихся, карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио обучающихся и т.д.).

3.2.3 Учебный план программы (необходимый структурный элемент для многолетних и модульных программ)

*Пример оформления учебного плана  
в программе «Маленький актер»*

Учебный план

1 год обучения

| №<br>п/п | Название модуля                                    | Количество часов |        |          |
|----------|----------------------------------------------------|------------------|--------|----------|
|          |                                                    | Всего            | Теория | Практика |
| 1.       | «Развитие актерских данных в игровой деятельности» | 36               | 4      | 32       |
| 2.       | «Развитие речи»                                    | 36               | 2      | 34       |
| 3.       | «Развитие пластичности»                            | 36               | 2      | 34       |

|    |                                                               |     |    |     |
|----|---------------------------------------------------------------|-----|----|-----|
| 4. | «Хочу быть актером!» (с возможностью дистанционного освоения) | 36  | 4  | 32  |
|    | ИТОГО                                                         | 144 | 12 | 132 |

3.2.4. Учебно-тематический план программы (далее - УТП) отражает последовательность изучаемых тем, составлен в соответствии с заявленными сроками и этапами на весь период обучения, каждый год обучения оформляется отдельно в форме таблицы, в которой указывается перечень разделов (модулей) и тем, их последовательность, количество часов по каждому разделу (модулю) и теме с указанием теоретических и практических занятий, а также форм аттестации и контроля. Количество часов в УТП указывается из расчёта на одну группу. В столбце «Формы аттестации (контроля)» указываются формы подведения итогов освоения каждого раздела (модуля) (зачеты, проекты, конкурсы, выставки и т.п.) и средства контроля (тесты, творческие задания, контрольные работы и т.п.).

*Пример оформления учебно-тематического плана  
в программе «Маленький актер»*

**Учебно-тематический план  
модуля «Развитие актерских данных в игровой деятельности»**

| №<br>п/п | Название темы                           | Количество часов |          |       | Форма контроля                         |
|----------|-----------------------------------------|------------------|----------|-------|----------------------------------------|
|          |                                         | теория           | практика | всего |                                        |
| 1.       | Вводное занятие «Давайте познакомимся!» | 1                | 1        | 2     | Беседа/опрос/викторина                 |
| 2.       | Что такое театр?                        | 2                | 2        | 4     | Интерактивная игра                     |
| 3.       | Актёрская копилка                       | 2                | 10       | 12    | Творческая работа                      |
| 4.       | Веселые сочинялки                       | 2                | 10       | 12    | Творческая работа                      |
| 5.       | Мы на сцене                             | 2                | 4        | 6     | Творческая работа,<br>открытое занятие |
|          | ИТОГО:                                  | 9                | 27       | 36    |                                        |

### 3.2.5. Содержание программы

Содержание разделов (модулей) и тем программы излагается в последовательности, строго соответствующей структуре УТП. Название каждой темы программы должно начинаться со слова «Тема» с указанием порядкового номера, как в УТП. Должно быть представлено тезисное описание каждой темы согласно УТП. По каждой теме кратко описываются виды деятельности на занятии: теория (лекция, семинар, дискуссия, круглый стол, консультация и т.п.) и практика (практическая работа, лабораторная работа, самостоятельная работа, соревнование, игра, экскурсия и т.п.). При использовании дистанционных, индивидуальных форм обучения рекомендуется указать, какие разделы темы изучаются в этих формах.

#### *Пример оформления содержания программы в программе «Маленький актер»*

#### Содержание программы модуля «Развитие актерских данных в игровой деятельности»

##### Тема 1. Вводное занятие

*Теория:* Беседа «Давайте познакомимся!» (презентация деятельности студии «Маленький актер» и знакомство с детьми).

*Практика:* Тренинг-игра «Снежный ком». Мини-диагностика творческих способностей и навыков.

##### Тема 2. «Что такое театр?»

*Теория:* Беседа о театре, видах театрального искусства (кукольный театр, балет, опера, драматический театр), просмотр детского спектакля «Знаменитый Мойдодыр» (видеозапись) и ознакомительных видеороликов о разных видах театрального искусства.

*Практика:* обсуждение услышанного и увиденного с элементами игры.

##### Тема 3. «Актёрская копилка»

*Теория:* Беседа на тему «Что такое фантазия, и кто такие фантазеры» (обсуждение рассказа Н. Носова «Фантазеры»)

*Практика:* Контактные, сюжетно-ролевые игры на развитие воображения, фантазии, ассоциативного мышления. Игры-упражнения на развитие слухового и зрительного внимания, воображения. Игры-драматизации.

Тема 4...

### 3.2.6. Раздел «Воспитание»

Содержание и формы дополнительного образования детей должны обеспечивать сочетание воспитания и обучения. Воспитание в образовательном пространстве Российской Федерации рассматривается как стратегический общенациональный приоритет. Одной из задач развития дополнительного образования детей, в соответствии с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года», является «организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности».

Раздел о воспитании может включать следующие подразделы:

- целевой - цель, задачи, ожидаемые результаты;
- содержательный — формы, методы, диагностика результатов воспитания;
- организационный — условия организации воспитания, в том числе особые условия с учётом содержания программы, контингента детей;
- календарный план воспитательной работы (как обязательное приложение к программе).

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и



подвигам Героев Отечества, закону и право- порядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (закон № 273-ФЗ ст. 2, п. 2).

Исходя из этого и с учетом направленности, особенностей контингента обучающихся, сроков и режима реализации программы формулируются воспитательные цель, задачи и ожидаемые результаты программы.

*Пример оформления раздела «Воспитание»  
в программе «Маленький актер»*

Раздел «Воспитание»

Цель воспитательной работы - развитие личности через самоопределение и социализацию детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей принятых в российском обществе

Задачи:

- формирование интереса к изучению истории и традиций российского и мирового театра и других видов искусств (изобразительное искусство, хореография, музыка, кино, цирк);
- просвещение в сфере достижений отечественной культуры и духовно-нравственных традиций российского общества,
- воспитание чувства патриотизма и уважения к истории России и Самарского края;

Ожидаемые результаты:

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- понимание значимости достижений отечественной культуры и духовно-нравственных традиций российского общества;
- уважение к старшим, бережное отношение к истории и традициям своей семьи, понимание важности знания истории своей страны и малой родины;

В воспитательной работе с детьми по программе используются следующие **методы воспитания**: метод убеждения, метод положительного примера (педагога, родителей, детей), метод упражнений, метод переключения деятельности, метод развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании, методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Работа осуществляется в следующих **формах**:

– игровые тренинги, творческие мастерские, репетиции номеров художественного чтения и театрализованных представлений (способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива, готовность к командной деятельности и взаимопомощи);

– участие в проектной деятельности (способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, дает опыт долгосрочной системной деятельности (создание мультфильмов, озвучание художественных текстов, съемка в социальных роликах и др.)

**Работа с родителями или законными представителями** осуществляется в форме:

- родительских собраний;
- открытых занятий для родителей;
- творческого взаимодействия в процессе подготовки творческого продукта студии (анимационные фильмы, медиаконтент);
- консультаций в групповом чате студии;
- анкетирования, опросов, собеседований.

**Диагностика результатов** воспитательной работы осуществляется с помощью:

- педагогического наблюдения;
- оценки творческих проектов педагогом, родителями, сверстниками;

- отзывов, интервью, материалов рефлексии (опросы родителей, анкетирование родителей и детей, беседы с детьми, отзывы других участников мероприятий и др.).

Воспитательная работа осуществляется на основной учебной базе в Самарском Дворце детского и юношеского творчества в рамках учебных занятий (беседы, творческие проекты, викторины, игры), а также на выездных площадках, в других организациях во время воспитательных мероприятий (экскурсии в музеи, посещение театров, встречи с профессиональными актерами, студийные праздники и др.) (см. приложение **«Календарный план воспитательной работы»**), организуемых с помощью и при активном участии родительского сообщества.

### 3.2.7. Ресурсное обеспечение программы состоит из двух частей:

учебно-методическое и информационное обеспечение программы (обеспеченность программы методическими и дидактическими материалами, поддерживающими процесс обучения) может включать описание форм занятий, планируемых по каждой теме или разделу программы (игра, беседа, поход, экскурсия, конкурс, конференция и т.д.), и технологий их организации (антропологических, инженерных, визуальных, сетевых, компьютерно-мультипликационных и др.); приемов и методов организации образовательного процесса с отражением условий его реализации, характеристикой учебно-методического комплекса и технического оснащения; форм подведения итогов по каждой теме или разделу дополнительной общеобразовательной программы и педагогического инструментария оценки эффективности программы;

материально-технические условия реализации программы: характеристики помещений, перечень оборудования, приборов и необходимых технических средств обучения, используемых в образовательном процессе.

3.2.7. Список литературы и Интернет-ресурсов оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.100– 2018.

Список литературы должен содержать перечень изданий, в том числе опубликованных за предыдущие 5 лет (периодические издания за последние 3 года), по общей педагогике; по методике данного вида деятельности; по методике воспитания; по общей и возрастной психологии; по теории и истории выбранного вида деятельности; опубликованные учебные, методические и дидактические пособия.

*Пример оформления списка литературы  
в программе «Маленький актер»*

Список литературы

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте/Л. С. Выготский// -СПб.: Союз, 1997. - 91 с.
2. Гиппиус С.В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств / С.В. Гиппиус// -СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2006. - 377 с.
3. Ершов П.М. Режиссура как практическая психология: взаимодействие людей в жизни и на сцене: режиссура как построение зрелища / П. М. Ершов// -М.: Мир искусства, 2010. - 407 с.
4. ...

3.2.8. Приложения к программе могут включать помимо обязательных календарного учебного графика и календарного плана воспитательной работы, календарно-тематический план, планы (конспекты) занятий, примеры заданий для учащихся и другие материалы, предусмотренные локальным актом образовательной организации.

Календарный учебный график — это обязательное приложение программы. В нем определяется количество учебных недель и количество учебных дней, продолжительность каникул, даты начала и окончания учебных периодов/этапов (закон № 273-ФЗ, ст. 2, п. 10; ст. 47, п. 5).

*Пример оформления календарного учебного графика  
в программе «Маленький актер»*

## Календарный учебный график

| № п/п | Дата проведения занятия | Время проведения занятия | Кол-во часов | Тема занятия                             | Форма занятия   | Место проведения | Форма контроля |
|-------|-------------------------|--------------------------|--------------|------------------------------------------|-----------------|------------------|----------------|
| 1.    | 13.09.2023              | 17.00-17.50              | 2            | Беседа-игра «Давайте знакомиться»        | Вводное занятие | 12 каб.          | Беседа/опрос   |
| 2.    | 16.09.2023              | 15.30-16.40              | 2            | Оценка творческих способностей и навыков | Практикум       | 10 каб.          | Опрос/игра     |
| 3.    | ...                     | ...                      | ...          | ...                                      | ...             | ...              | ...            |

### *Пример оформления календарного плана воспитательной работы в программе «Маленький актер»*

#### Календарный план воспитательной работы

| №  | Название события, мероприятия                   | Месяц    | Форма работы                                                                                            | Практический результат и информационный продукт                                                                 |
|----|-------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Творческий проект «Добрая дорога» (правила ПДД) | Сентябрь | Подготовка сценария, распределение ролей, съемка видеоролика                                            | <a href="https://vk.com/video-76498312_456242083">https://vk.com/video-76498312_456242083</a>                   |
| 2. | «Знакомство с Буратино»                         |          | Экскурсия в литературный музей им. А.Н. Толстого                                                        | Фотоотчет в группе ВК                                                                                           |
| 3. | Творческий проект «День Учителя»                | Октябрь  | Подготовка проекта открытки, распределение заданий, съемка видео-открытки                               | <a href="https://vk.com/malenkyakter?w=wall-200443615_359">https://vk.com/malenkyakter?w=wall-200443615_359</a> |
| 4. | Спектакль «Маленькая Баба Яга»                  |          | Просмотр спектакля «Маленькая Баба Яга» в Театре юного актёра «Аленький цветочек», обсуждение спектакля | Фотоотчет в группе ВК                                                                                           |

|     |                                                                                |         |                                                                                  |                                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.  | Творческий проект ко Дню народного единства                                    | Ноябрь  | Подготовка сценария, распределение ролей, съемка видеоролика                     | <a href="https://vk.com/video-200443615_456239063">https://vk.com/video-200443615_456239063</a>         |
| 6.  | «Театральный Новый год!»                                                       | Декабрь | Творческая встреча с актёрами Театра-студии «KRUG_И» в формате игрового квеста   | Фотоотчет в группе ВК                                                                                   |
| 7.  | Спектакль «Конёк-Горбунок»                                                     | Январь  | Просмотр спектакля «Конёк-Горбунок» Театра-студии «KRUG_И», обсуждение спектакля | Фотоотчет в группе ВК                                                                                   |
| 8.  | Творческий проект ко Дню защитника Отечества                                   | Февраль | Подготовка проекта открытки, распределение заданий, съемка видео-открытки        | <a href="https://vk.com/video-200443615_456239079">https://vk.com/video-200443615_456239079</a>         |
| 9.  | Творческий проект ко Международному женскому дню «Любимым мамочкам и бабушкам» | Март    | Подготовка проекта открытки, распределение заданий, съемка видео-открытки        | <a href="https://vkvideo.ru/video-200443615_456239053">https://vkvideo.ru/video-200443615_456239053</a> |
| 10. | «Международный день театра»                                                    |         | Встреча с актёрами Театра-Студии «KRUG_И», театральная викторина-игра            | Фотоотчет в группе ВК                                                                                   |

|     |                                                                                   |        |                                                                                            |                                                                                                                       |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11. | Творческий проект<br>«Самара-<br>космическая<br>столица» (ко Дню<br>Космонавтики) | Апрель | Подготовка<br>сценария,<br>распределение ролей,<br>съемка видеоролика                      | <a href="https://vkvideo.ru/video-200443615_456239082?t=5m8s">https://vkvideo.ru/video-200443615_456239082?t=5m8s</a> |
| 12. | Творческий проект<br>«Наш «Бессмертный<br>полк»                                   | Май    | Подготовка проекта<br>ролика,<br>распределение<br>заданий, съемка<br>видео-открытки        | <a href="https://vk.com/video-200443615_456239079">https://vk.com/video-200443615_456239079</a>                       |
| 13. | Праздник<br>«Здравствуй, лето!»<br>ко Дню защиты<br>детей                         | Июнь   | Подготовка<br>сценария,<br>распределение<br>заданий, проведение<br>студийного<br>праздника | Фотоотчет в ВК                                                                                                        |
| 14. | «Хочу все знать!»                                                                 |        | Экскурсия в Детский<br>музей «Зеленка»                                                     | Фотоотчет в ВК                                                                                                        |

## Заключение

При разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы необходимо помнить, что программа является локальным нормативным документом образовательной организации. Она должна быть составлена и изложена в научно-деловом стиле и соответствовать действующим требованиям и рекомендациям Министерства просвещения РФ и Министерства образования и науки Самарской области.

В Приложении к данным методическим рекомендациям размещен **«Методический конструктор дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**, который поможет начинающим педагогам дополнительного образования разработать проект своей программы. Использование конструктора — первый шаг на пути профессионального роста, так как качество программы является важнейшим показателем профессиональной компетентности педагога.

На сайте Регионального модельного центра дополнительного образования детей в Самарской области в разделе «Методические материалы» размещены методические рекомендации по различным аспектам проектирования современных программ в сфере дополнительного образования детей.

<http://rmc.pioner-samara.ru/index.php/metodicheskie-materialy>



**Методический конструктор дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы**

Титульный лист

Полное наименование учредителя, образовательной организации

---

Рассмотрена на заседании  
методического/педагогического совета  
Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Утверждаю Директор ОО  
\_\_\_\_\_(Ф.И.О.)  
Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

---

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«\_\_\_\_\_» (название программы)

Направленность \_\_\_\_\_

Возраст учащихся \_\_\_\_\_

Срок реализации \_\_\_\_\_

Разработчик:

\_\_\_\_\_(Ф.И.О.),  
педагог дополнительного образования

г. (село, п.г.т.) \_\_\_\_\_, 20\_\_ год

---

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «\_\_\_\_\_» предназначена для учащихся \_\_\_\_\_ возраста, проявляющих интерес к \_\_\_\_\_ творчеству (занятиям спортом, ...). В результате обучения дети научатся (станут, овладеют, разработают) \_\_\_\_\_.

1. Пояснительная записка

*Нормативно-правовые основания для разработки программы* (см. п.1.2 данных методических рекомендаций);

*Направленность программы*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «\_\_\_\_\_» (далее — программа) имеет \_\_\_\_\_ направленность.

*Актуальность программы*

Программа представляет учащемуся возможность \_\_\_\_\_. Данная программа создает условия для развития у обучающихся \_\_\_\_\_. Во время занятий по программе у них происходит (формируются) \_\_\_\_\_. В результате этих занятий учащиеся достигают значительных успехов в своем развитии, они овладевают (приобретают умения, навыки, компетенции) \_\_\_\_\_. Таким образом, \_\_\_\_\_ (делается вывод о целесообразности реализации программы).

*Новизна* (только если есть доказательства уникальности предлагаемого опыта или авторских методик, используемых в программе) или *Отличительные особенности программы*.

Основная идея программы заключается в том, что \_\_\_\_\_. В отличие от \_\_\_\_\_ (указываются программы — предшественницы данной программы), данная программа направлена не только на развитие навыков (приобретение знаний, умений и пр.), но и вооружает учащихся знаниями о \_\_\_\_\_ и дает уникальный опыт их отработки на занятиях в рамках дополнительного образования (позволяет сформировать, дает возможность научиться, ...). Своеобразие программы «\_\_\_\_\_» заключается в \_\_\_\_\_ (указывается специфика программы, которая может заключаться в новом содержании образования, новых формах и методах, новых комбинациях всего перечисленного, переносе зарубежного или отечественного опыта, который предполагается реализовывать в условиях \_\_\_\_\_ (мегаполиса, крупного города, сельской местности и пр., обучения детей \_\_\_\_\_ возраста (с теми или иными особенностями и пр.)).

#### *Педагогическая целесообразность*

В данной программе применяются следующие технологии \_\_\_\_\_, они позволяют сделать обучение индивидуализированным, доступным, вариативным; используемые формы (средства, методы) образовательной деятельности позволяют достичь поставленную цель путем \_\_\_\_\_.

*Цель программы:* обобщенный результат, который обучающийся достигнет по окончании программы.

Для успешной реализации поставленной цели необходимо решить следующие *задачи*:

#### • обучающие:

- расширить, актуализировать знания о \_\_\_\_\_
- закрепить \_\_\_\_\_ (уточнить, обобщить, систематизировать, совершенствовать)
- создать условия для получения обучающимися \_\_\_\_\_
- мотивировать обучающихся к самостоятельному изучению \_\_\_\_\_
- стимулировать обучающихся к \_\_\_\_\_
- сформировать у обучающихся потребность \_\_\_\_\_
- закрепить в самостоятельной деятельности умение \_\_\_\_\_
- дать возможность применить на практике полученные знания о \_\_\_\_\_
- содействовать усвоению \_\_\_\_\_ (овладению)

#### • развивающие:

- начать работу по развитию \_\_\_\_\_
- продолжать развивать \_\_\_\_\_ (формировать, совершенствовать)
- развивать познавательный интерес к \_\_\_\_\_
- развивать самостоятельность при \_\_\_\_\_
- формировать умение \_\_\_\_\_
- способствовать развитию \_\_\_\_\_ (логического мышления, пространственного воображения, памяти, наблюдательности, умения правильно обобщать данные и делать выводы, сравнивать, умения составлять план и пользоваться им и т.д.);
- развивать умение высказывать свою точку зрения \_\_\_\_\_.

#### • воспитательные:

- содействовать воспитанию \_\_\_\_\_
- воспитывать умение \_\_\_\_\_
- обеспечить высокую творческую активность при выполнении \_\_\_\_\_
- создать условия, обеспечивающие воспитание \_\_\_\_\_
- развивать инициативу в \_\_\_\_\_
- воспитывать уважение к \_\_\_\_\_
- формировать ценностные ориентиры \_\_\_\_\_ (ценностные ориентации на \_\_\_\_\_)

*Возраст учащихся*

Программа «\_\_\_» адресована обучающимся\_\_\_ возраста (\_\_\_ лет). Данная возрастная категория характеризуется \_\_\_, что позволяет использовать в программе \_\_\_ технологии, методы \_\_\_. Набор в группы осуществляется на добровольной основе, то есть принимаются все желающие заниматься (в случае каких-либо ограничений для занятий указываются эти ограничения, делается ссылка на необходимость прохождения, к примеру, медицинского осмотра).

*Сроки реализации.*

Программа рассчитана на \_\_\_ лет (год) обучения, всего \_\_\_ часов в год.

*Формы организации деятельности:* по группам, индивидуально или всем составом;

*Формы обучения:* используются теоретические, практические, комбинированные.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают: мастерские, ролевые игры, тренинги, беседы, игры, конкурсы, экскурсии, походы, соревнования, самостоятельную работу, массовые воспитательные мероприятия, социальные акции и др. (выбрать нужное)

*Режим занятий*

Занятия по программе «\_\_\_» проводятся \_\_\_ раз в неделю. Исходя из санитарно-гигиенических норм, продолжительность часа занятий для учащихся \_\_\_ возраста (\_\_\_ лет) - \_\_\_ минут.

*Ожидаемые результаты*

**Предметные**

Учащийся будет:

- знать \_\_\_\_\_
- уметь \_\_\_\_\_
- иметь представление о \_\_\_\_\_
- понимать \_\_\_\_\_
- применять \_\_\_\_\_

**Метапредметные:**

• регулятивные УУД

Учащийся научится:

- организовывать \_\_\_\_\_
- планировать \_\_\_\_\_
- определять цель \_\_\_\_\_
- соотносить с \_\_\_\_\_
- оценивать \_\_\_\_\_

• познавательные УУД.

Учащийся научится:

- предполагать \_\_\_\_\_
- анализировать, сравнивать, группировать \_\_\_\_\_
- находить ответы на \_\_\_\_\_
- представлять информацию о \_\_\_\_\_
- передавать содержание \_\_\_\_\_

• коммуникативные УУД.

Учащийся научится:

- участвовать в диалоге \_\_\_\_\_
- оформлять свои мысли \_\_\_\_\_
- отвечать на вопросы по \_\_\_\_\_
- слушать и понимать \_\_\_\_\_
- участвовать в парной (групповой, командной) работе в ходе (в процессе) \_\_\_\_\_
- уметь обосновывать \_\_\_\_\_

**Личностные**

У учащегося будут сформированы:

- мотивация к \_\_\_\_\_

- познавательный интерес к \_\_\_\_
- установка на \_\_\_\_
- основы \_\_\_\_ культуры \_\_\_\_
- чувства \_\_\_\_
- ориентация на \_\_\_\_
- способность к \_\_\_\_
- самооценка \_\_\_\_
- активная позиция \_\_\_\_

#### *Критерии оценки достижения планируемых результатов*

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по \_\_\_\_ (например, по трем уровням: высокий (от 80 до 100% освоения программного материала), средний (от 51 до 79% освоения программного материала), низкий (менее 50% освоения программного материала)).

Оценочные материалы — пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов представлен в приложениях \_\_\_\_ к программе.

| Уровни освоения                    | Результат                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Высокий уровень освоения программы | Учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт...                         |
| Средний уровень освоения программы | Учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки. |
| Низкий уровень освоения программы  | Учащиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям.                                |

#### *Формы подведения итогов*

Для подведения итогов в программе используются \_\_\_\_ (например, продуктивные формы: выставки, фестивали, соревнования, учебно-исследовательские конференции и т.д.; документальные формы подведения итогов реализации программы отражают достижения каждого обучающегося, к ним относятся: дневники достижений обучающихся, карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио обучающихся и т.д.)

2. Учебный план (необходимый структурный элемент для многолетних и модульных программ)

| № п/п | Название разделов, модулей | Количество часов |        |          |                  |        |          |
|-------|----------------------------|------------------|--------|----------|------------------|--------|----------|
|       |                            | 1-й год обучения |        |          | 2-й год обучения |        |          |
|       |                            | всего            | теория | практика | всего            | теория | практика |
| 1.    |                            |                  |        |          |                  |        |          |
| 2.    |                            |                  |        |          |                  |        |          |
| ...   |                            |                  |        |          |                  |        |          |
| Итого |                            |                  |        |          |                  |        |          |

### 3. Учебно-тематический план (\_\_\_\_ год обучения) или (модуля «\_\_\_\_»)

| №<br>п/п | Наименование раздела (модуля), темы | Количество часов |        |          | Формы<br>аттестации(контроля) |
|----------|-------------------------------------|------------------|--------|----------|-------------------------------|
|          |                                     | всего            | теория | практика |                               |
| 1.       | Наименование раздела (модуля)       |                  |        |          |                               |
| 1.1.     | Наименование темы                   |                  |        |          |                               |
| 1.2.     | Наименование темы                   |                  |        |          |                               |
|          | Итого                               |                  |        |          |                               |

### 4. Содержание программы (\_\_\_\_ год обучения) или (модуля «\_\_\_\_»)

Раздел 1. \_\_\_\_\_ или (Модуль \_\_\_\_\_ название)

Тема 1.1. Теория: Лекция о \_\_\_\_\_, беседа о \_\_\_\_\_ (введение в программу, краткая характеристика основных видов деятельности, ознакомление с техникой безопасности)

*Практика:* Игровой тренинг \_\_\_\_\_, тестирование (выявление уровня личностного развития обучающихся и предметных навыков в области \_\_\_\_\_)

#### 5. Раздел «Воспитание»

*Цель воспитательной работы* - развитие личности ребенка через ...

*Задачи:*

- формирование интереса к изучению ...;
- просвещение в сфере достижений отечественной (культуры, спорта, науки и др.),
- воспитание чувства патриотизма и уважения к истории России, Самарского края, ...;

*Ожидаемые результаты (соотносятся с задачами):*

- освоение детьми понятия о ...;
- понимание значимости достижений отечественной (культуры, спорта, науки и др.);
- уважение к старшим, бережное отношение к истории и традициям своей семьи, понимание важности знания истории своей страны и малой родины;

В воспитательной работе с детьми по программе используются следующие *методы воспитания*: метод убеждения, метод положительного примера (педагога, родителей, детей), метод упражнений, метод переключения деятельности, метод развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании, методы воспитания воздействием группы, в коллективе, ...

Работа осуществляется в следующих *формах*:

- игровые тренинги, творческие мастерские, репетиции, участие в проектной деятельности, ...

*Работа с родителями или законными представителями* осуществляется в форме:

- родительских собраний;
- открытых занятий для родителей;
- консультаций в групповом чате;
- анкетирования, опросов, собеседований.

*Диагностика результатов воспитательной работы* осуществляется с помощью:

- педагогического наблюдения;
- отзывов, интервью, материалов рефлексии (опросы родителей, анкетирование родителей и детей, беседы с детьми, отзывы других участников мероприятий и др.).

Воспитательная работа осуществляется на основной учебной базе в ... в рамках учебных занятий (беседы, творческие проекты, викторины, игры, ...), а также на выездных площадках, в других организациях во время воспитательных мероприятий (экскурсии, походы, праздники и др.) (см. приложение «Календарный план воспитательной работы»)

### 6. Ресурсное обеспечение программы

*Информационно-методическое обеспечение* включает в себя перечень:

- дидактических игр, пособий, материалов;

- методической продукции по разделам программы;
- учебных и информационных ресурсов: учебно-методический комплекс (учебники, кассеты, рабочие тетради и т.п.); разработки из опыта работы педагога (сценарии, игры и т.д.).

*Применяемые технологии и средства обучения и воспитания:*

В образовательном процессе используются элементы педагогических технологий \_\_\_\_\_ (например, технология развивающего обучения, коллективного взаимообучения, проектной деятельности, модульного обучения, игровые технологии, технология дифференцированного обучения, проблемно-поисковая технология и др.).

Средства обучения \_\_\_\_\_ (например, визуальные: таблицы, карты, натуральные объекты (их модели) и т.п.; аудиальные: радио, магнитофон, музыкальные инструменты и т.п.; аудиовизуальные: фильмы, телевидение, видеосюжеты и т.п.).

*Материально-техническое обеспечение*

Занятия по программе проводятся на базе \_\_\_\_\_. Занятия организуются в кабинетах (в спортивном зале, в мастерской и др.), соответствующих требованиям СанПиН и техники безопасности.

В кабинетах имеется следующее учебное оборудование:

- мультимедийное оборудование;
- ноутбук;
- тренажеры;
- ...

7. Список литературы и интернет-ресурсов (может иметь в своей структуре несколько подразделов)

*для педагогов*

1...  
2...

*для обучающихся*

1...  
2...

*для родителей*

*(законных представителей) обучающихся (целесообразен при обучении детей дошкольного и младшего школьного возраста)*

1...  
2...